











謹慎之人。皆用「常備」刀片以自家剃鬚。因其堅韌鋒利。剃削佳妙。而且各別封護。清潔無比。用以剃鬚。既舒適。又衛生。君何不今日即購一盒乎。

上海江西路三六七號  
華商新華行獨家經理

○三二三九：話電

、購得銀號爲○  
八四五、待開獎結果○  
竟獲中百餘圓、李氏  
歸、李意欲往、乃改乘  
設法、轉爲生、販賣紙  
、索賄甚、亦頗資○  
料、前日上午七時許、  
李未起、即有一人來訪、  
向李氏並未介意、該人  
、不知何時、操起兇刀、  
刺自腹、向李氏臥床、  
驚、急向前奪刀、李幸  
氏傷地、鮮血淋漓、王  
氏握手、大喊賊人○  
有附近鄰人及捕房相  
來、喊來警察、將李氏  
用布裹好、趕送市立醫  
生、的、實約五生的、  
食、食割破一塊、經用  
縫好、生命現、知內  
無變化、即不至有礙、  
測、料致區方頗爲李  
亦不明言、王向氏發  
、又已知、生活漸安、  
、決不娶、一、章者或  
係一時神經必受刺激所致

# 始生能效

通告

自本日起本公司在中華民國之一切營業均歸英商頤中烟草股份有限公司及英商頤中運銷烟草股份有限公司管理此佈

倫敦英商英美煙公司 (有限公司)  
英商頤中煙草股份有限公司  
通告

自本日起本公司委任英商隨中運銷煙草股份有限公司爲在中華民國之營業代理人此佈

一九三四年十一月一日



監印朱維敏  
校對齊書堂

司法院 批

批字第二一號

呈呈人首都新民報社社長陳銘德

呈為擬報上海長報等先例，請令最高法院，  
中央公務員懲戒委員會，將各項應行公佈文件，  
逐日送文刊登，並轉知司法行政部，令行江蘇高  
等法院，江寧地方法院，出示佈告，關於法律廣  
告，非經登載本報不能生效由

呈悉。所請各節，核屬可行。除分令登明司法行政部  
查照外，合行批示知照。此批。

本報出版瞬息五載消息敏確評論謹嚴編排雋妙行銷普遍讀者譽爲首部最優良之一  
大日報茲已呈奉  
司法部  
批准  
於法律  
廣告非  
經登載  
新民報  
不能生  
效  
茲將司法  
院第二一  
號批示製版如上

















法律圖說

第七期

### 假扣押之意義及要件

田山卓爾著

假扣押者，就金錢債權或得金錢債權之請求，為債權人保全日後之強制執行，而依法律之規定，對債務人之財產上之權利，施以假扣押之程序也。其目的在於保全債權，而非在於執行。其要件如下：(一)須有金錢債權或得金錢債權之請求。(二)須有保全之必要。即債權人若不保全，其債權將有滅失或減損之虞。(三)須依法律之規定。即債權人須向法院聲請，並提供相當之擔保。

### 金錢債權之種類

任義著

金錢債權者，以金錢為標的之債權也。其種類如下：(一)金錢所有權之移轉。如買賣金錢、贈與金錢等。(二)金錢所有權之利用。如借貸金錢、寄存金錢等。(三)金錢所有權之消滅。如償還債務、遺失金錢等。

### 中日債權法比較研究

清譯著

債權者，債權人得請求債務人為一定行為之權利也。中日債權法之比較研究，旨在探討兩國法律之異同，以資參考。其內容包括：債權之種類、債權之成立、債權之消滅、債權之擔保等。

### 民法第二四八條之適用

清譯著

民法第二四八條規定：債權人得依其債權之性質，行使留置權。其適用之要件如下：(一)須有債權之存在。(二)須有債務人之財產上之權利。(三)須有留置之必要。即債權人若不留置，其債權將有滅失或減損之虞。

契約履行時，定金應返還或作為給付之一部。契約因不可歸責於債權人之事由，致不能履行時，定金不得請求返還。契約因不可歸責於債務人之事由，致不能履行時，定金應加倍返還。

日本民法判例。關於契約履行時，定金之處理，日本民法有明確之規定。其判例如下：(一)契約履行時，定金應返還。(二)契約因不可歸責於債權人之事由，致不能履行時，定金不得請求返還。(三)契約因不可歸責於債務人之事由，致不能履行時，定金應加倍返還。

答解疑質律法。關於法律疑難之解答，本報特設此專欄。其內容如下：(一)關於契約履行時，定金之處理。(二)關於日本民法判例之分析。(三)關於法律疑難之解答。

附原函。關於法律疑難之解答，本報特設此專欄。其內容如下：(一)關於契約履行時，定金之處理。(二)關於日本民法判例之分析。(三)關於法律疑難之解答。

附原函。關於法律疑難之解答，本報特設此專欄。其內容如下：(一)關於契約履行時，定金之處理。(二)關於日本民法判例之分析。(三)關於法律疑難之解答。

附原函。關於法律疑難之解答，本報特設此專欄。其內容如下：(一)關於契約履行時，定金之處理。(二)關於日本民法判例之分析。(三)關於法律疑難之解答。

附原函。關於法律疑難之解答，本報特設此專欄。其內容如下：(一)關於契約履行時，定金之處理。(二)關於日本民法判例之分析。(三)關於法律疑難之解答。

附原函。關於法律疑難之解答，本報特設此專欄。其內容如下：(一)關於契約履行時，定金之處理。(二)關於日本民法判例之分析。(三)關於法律疑難之解答。

院戲大都首  
開映(半時八)(半時五)(半時二)天今  
片正映即場開。本六十六共長片本。意注  
演導大九十三星明  
火聲天天開映以來  
速片之客滿  
觀觀之王  
賞賞

院戲大界世  
天兩後最  
品出殊特司公片影華聯  
艷...香...美...趣...  
愛娜耐琪兒  
作榮意得

院戲大星明  
外掛三一二價映開夜日天今  
加稅分角自  
演導萍倩李聲的意最公明  
合趙高作遺女霞艾以影野的維上  
演丹萍倩作遺女霞艾以影野的維上

院戲大南  
碧衡後劉周珊福  
吳王蔡陳  
瑞君宸惠傑英娟麗  
戲好手拿時七晚今  
本地動天驚九

院戲大星明  
開映(半時八)(半時五)(半時二)天今  
片正映即場開。本六十六共長片本。意注  
演導大九十三星明  
火聲天天開映以來  
速片之客滿  
觀觀之王  
賞賞

院戲大界世  
天兩後最  
品出殊特司公片影華聯  
艷...香...美...趣...  
愛娜耐琪兒  
作榮意得

院戲大星明  
外掛三一二價映開夜日天今  
加稅分角自  
演導萍倩李聲的意最公明  
合趙高作遺女霞艾以影野的維上  
演丹萍倩作遺女霞艾以影野的維上

院戲大南  
碧衡後劉周珊福  
吳王蔡陳  
瑞君宸惠傑英娟麗  
戲好手拿時七晚今  
本地動天驚九

院戲大星明  
開映(半時八)(半時五)(半時二)天今  
片正映即場開。本六十六共長片本。意注  
演導大九十三星明  
火聲天天開映以來  
速片之客滿  
觀觀之王  
賞賞

院戲大界世  
天兩後最  
品出殊特司公片影華聯  
艷...香...美...趣...  
愛娜耐琪兒  
作榮意得

院戲大星明  
外掛三一二價映開夜日天今  
加稅分角自  
演導萍倩李聲的意最公明  
合趙高作遺女霞艾以影野的維上  
演丹萍倩作遺女霞艾以影野的維上

院戲大南  
碧衡後劉周珊福  
吳王蔡陳  
瑞君宸惠傑英娟麗  
戲好手拿時七晚今  
本地動天驚九



## 買了獎券之後

子蓮

這種眼罩，做小綉文沒有這能耐，那末買張紙空藥卷，許得對頭來，也不一定那末不是發大財，成了富鄉紳，於是決定去買一張藥卷，非買不可。不過錢到那是打單呢？倒是一個嚴重問題，十塊沒有五塊錢也可以，以五二十五、二十五萬也不算小，借錢呢朋友地方都借遍了，誰還肯給錢，不用說五塊，連一塊錢，也難於掏出來，沒辦法轉過來，看自己身上還有什麼東西可賣，但是已可賣什麼東西？沒辦法，只好有着人家發洋錢，房間看過一遍，兩遍，沒什麼發。寒氣，領子碰在枕頭上，一想，辦法立刻跳出來，拿起代辦枕頭的棉袍子，看還好，至少能當二塊洋錢，現在天氣還暖和不，用不着，送它到長生裏去，下二塊買兩條，至少十萬，也睡一覺。

棉袍子當了一塊八錢二塊錢不肯付錢，狗X的，可惡羅，沒法子，只好買一條，過了八角錢，用廢處，好過兩天，就是財主，先它再說，先它一盒加給它，喝四兩酒，食一碗碗，食，睡一解決了。管他呢，回去睡一覺。

也是個簡單，五萬塊錢，總得早一點支配一下

「新民報」不再多費篇幅。  
這裏，把吳先生談到關於「文學」的一段寫在下面。

「文學」是很重要的，和科學有密切的關係；有科學家的發明，沒有文學家的宣傳和鼓吹，是不能成功的。」吳先生講。

這話，無疑的，老先生是承認「文學」很有價值的，並且和「科學」不能分離；但是，想起吳先生說的「文學不死，大禍不止」，便有些懷疑。「他老先生前後這樣的矛盾」不，吳先生解釋得很清楚。他說：

「一般人都以為我反對『文學』，其實我何嘗反對它呢！不過，我反對中國的『文學』，中國的『文學』，從前講空空的『八股』，一開口便是『之乎』也『者』，『今天下』，『哉』，提起筆便是『且夫』，『然而』，『今天下』的時候，聲音特別大，搖尾擺擺的形容盡致，幽默的形態，博得大家一陣歡笑。吳先生接着說：

「現在的『文學家』呢？『花呀！』『月呀！』『鳥呀！』……所以我反對這樣的『文學』。」

這，自是吳先生的氣憤話，未必現在的『文學家』盡是「花呀」「月呀」「鳥呀」？還不是也有為國家社會才下筆的人，不過，很少罷了。

「現在，我抄金滿成先生的幾句詩，表示我的一點感想。

省得臨時抓撓，五千塊錢，深處，給下來的嬌二千，不准來。租一所小洋樓，那個歌女真不癩，還有三千時回來做小癩，還有，添添添，幾三萬存銀行裏生息，一分小息，一月就有三百，一口小口才過活，不還得買一掛汽車，一個汽車夫。

開獎銀一天七千餘錢，就起來，聲了茶房，打水洗臉，聲音特別響亮，太早了，肚子覺得有些冷飢。

餓，買兩塊燒餅餛飩一下，得到十個銅板，不能用，還留着買鏡外，由八點就得到上海，溜到下午四點，很留意的，才聽到小孩子喊聲，趕緊趕上去，買一張，頭一條很大的題目。

特獎XXXXXX號，落在上海。

「橫財不富命窮人」，無名的彩票，湧上心頭，毛雨夾着冷風，吹到了身上，不禁打了一個冷顫。

# 貨色

江流

目前文藝方面有許多關於「軟」「硬」的爭論，爭論的結果，就是「拿貨色來」，這不是什麼結論，不過是爭來爭去，大家筋疲力盡，覺得無話可說，無話可求，沒有爭論的材料，只得乖巧地說「拿貨色來」，就此暫告一段落。

我認為：「拿貨色來」應該在先，爭論應該在後，有兩個人爲了「一隻還沒有買的手銜過橋的事，我以爲拿「準」再爭論還不通，先有作品，再有理論，這種理論才是實際的，先有理論，這是實際的，免不了空泛，我們要的是貨色，不是廣告，廣告還是花言巧語。

不要說，現在的貨色的確太少了，這個原因，我不想推求，但略加分析，就知道貨色問題，並不是很單簡的。

第一，有是什麼貨色，作家除了一些硬擠出來的東西以外，能够由創作發發動寫出什麼作品，這種作品，才是真藝術，然而這種貨色，難得管「有」。若是編輯先生和書店老板不要，你就沒有賣出來的機會，所以——

第二，是用什麼貨色，這就是編輯與老板大權所在了，編輯是「軟」的，就不歡迎「硬」的，他若是「硬」的，當然討厭「軟」的了，這種觀點，若確是所謂藝術上觀點的

結果仍是幻影。失望，灰心迫迫在心，拋棄了幾千年來的驕顯，紛紛踏入都市裏求生，都市形成怪現象，農村越見慘慘，看哪！在不久的將來，有着一「農村」的大禍——

「金」就成了現代出版界的一棵毒草了。編輯先生的可憐，是值得我們同情的，拿一枝手槍跑到馬路上去打我們恨得要死的人，「硬」字招牌雖掛得穩，然想到將被押赴刑場，十個人會有九個軟下場。原因是「不准」「硬」，但不一定就沒有有人不讚美。這就是——

第三，要什麼貨色的問題。理論家要你適合的理論，批評家要你具備他的條件，興奮的讀者要給你給他刺激，麻木的读者要給他冷落，有的叫你反抗，有的叫你反動。讀者要迎合讀者的心，每每採辦了五光十色的東西，可以少讀，不能多吃，那里顧到多數人的需要？那里顧到潮流的需要？編輯問少數讀者要什麼？編輯叫作家選那要什麼？編輯是作家與讀者的中間人，沒有好貨色，就無編輯，不屬那少數人，無怪貨物不好了。(完)

★ ★ ★

## 農村破產

許雅琴

我信世間有血淚流瀉的流水。我信世間有憂痛和成的歌聲。真有繁華的都市，建築他的就是破產的農村！看哪！七月裏的旱災。那是災中的農民！祇望得到甘霖！

[illegible][illegible]

後之券獎了買

子應

倒有一條路可走

絕人，想發財，不甘，幸而不天

藥嗎，心又有些

節，若止無須去

「根本是沒有

節流，但是「源

也有斷炊的可能

法子籌劃，當然

連生計費却沒

經濟沒有來源，

失業之後，

吳稚暉眼中的中國文學

芝君

久所敬佩的吳稚暉先生，於昨天（二十九日）「嗚呼」到了。

在金陵講演

吳先生，看上去是六十歲的「老者」了。光光的頭頂，靜反射出強度的光線來；好像發上的一層油。頭髮僅僅的排列着一些短的鬚子，黑白相混，遠看正是灰白色的了。自然，臉上也還不至有許多皺紋。

吳先生雖然老了；却是「神采奕奕」的，精神不減當年。談話的面孔，給人一種快愉的感。講話的聲音雖然小一點，請手去幫耳朵的忙，還是聽得真確的。

吳先生講的「和平與改革」，大概是今日中國人最

孩子有誰欺負了你？

金子成

孩子，有誰欺負了你？  
不要保護你的仇敵，  
不要叫別把仇敵殺死，  
叫他死在你自己的手裏。

我可以自決，像這樣的詩才够得上說是詩，因為短促的几句詩裏，包括了那麼樣的複雜的情感。設使一個想作詩的人，以一年的功夫，只寫出了這樣一首詩，他的收穫是不能算少的。當今中國充滿了詩集，在詩集集中，找這樣一首詩來是太不容易的。

郁XX與編輯

郁XX

哦，我那稿東來，寫得那麼壞，叫名真姓，你爲什麼不聽我的話？所以呀！正是這稿東西，壞得太不近人情，所以若再不賣你部點名字，讀者聽罵我們死不承認了。

編輯

福

新報副刊

第六卷

五二號

## 槍聲

佚名

(三四)

過了兩天，案子仍然沒有揭破。劉鐵濤還是成了無人領屍的青年。可是這冤誰能洗清？在這問題上，大有全民參與動員，非清查出來兇手來不可的趨勢。劉壽山躊躇滿志正在想離職去，於是他就回來了一次，想起他回來後他母親想打死過來的。想起也許正住在太平洋飯店，於是讓勸紛紛，把劉壽山也說急了。

這樣，所以他不來我也不來！他說：「五十」地話就出來，他說：

『我也是一時的錯誤，我恨那孩子。不錯，不過我也沒有想就打死他，是你表百般的要我去幹這件事。這也不是慢他的兒子，早慢他的媳婦歐陽蘭，她討厭他是東人，是時髦女子，她百般想弄死歐濤，叫歐陽蘭這一生不利不害。我那天晚上吃了酒，天氣又下大雨，我便乘著酒興帶了下午地下買來那把左輪手槍到太平洋飯店去，我到歐濤的房間去打了一通的，那孩子自然不明白，還很親愛的叫我爸爸，甚麼也不用說，我就叫他好好地睡著。我說天下雨了我也不回不去，就在樓底下開一個房門其實我的房間也是在五樓，我隨便寫了一個假名字。夜深四十五點鐘的時候我便去敲歐濤的門，他起來開門，我就一槍，不知道怎麼打得那樣準他就死了。我假裝是起來看熱鬧的客人，那時各房間聽見槍聲起來的人很多，所以誰也不知道是誰。誰也想不到殺了我的兒子的還不會遇過，所以我到掩護過了。你老弟也是誰，誰也沒有想到殺了我的兒子的還不會遇過，所以我到掩護過了。你一定要想法子辦完，你應當替我想辦法。現在這碼頭上的人間得很，總說這案子辦不好，有定規法子辦完，真是難了一下。啊，他，親生的父親，不是好兒子的兒乎！他又罵我說：『老弟，你若給我出好主意，我重重地謝你。不消說你近來手邊也緊，我就給你一千元，你得想法子登個報，說這案子已經了結了才好。免得別人追究。』我也活活我倒罷，我當時一方面也貪財，一方面也聰明起來！我就答應他做一條新聞聞明明白，所以把稿子送還了一份到天津去。大家也就了然了。並且爲了放臉去隱匿。這事果然成功了。我的新聞稿子發出去，大家也就了然了。歐陽蘭看見約也沒有話說。』事情就這樣過去了。

不料，劉壽山這事發財，鬼的一千元，一共才給我二百。今天我們報紙上並且然來一位女投稿員，署名王雲女士，我就向她戀愛上了。講起愛自然就是花錢的，我們計劃結婚，所以才想法子去錢。我有八百元可靠的收入，王雲女士不信，我就生她的太太，設計來騙我的；並且誰也不想不到她就是著名的偵探研究專家趙翰倫先生的太太，設計來騙我的；並且誰也不想不到她就是劉鐵濤的妻歐陽蘭的好朋友！我一切都上當了。

（未完）

『苦著臉讀書，苦苦地寫作。』

一下筆就該想不到不是爲我！

總要拿出一點有社會性的東西來，不要叫別人瞧不起我！

不同，還自他有他的價值，但多半是市儈氣所使然，他要名利，保收場，發大財，在名利場中佔一席地位，他就不能太「硬」。

院影準標之華京滿譽美並光聲

# 院戲大民國

行舉念紀成完置裝術技型新  
閱檢大片鉅年四三九一  
映開(半時八)(半時五)(半時二)天今

好叫人人 擠擁天天

獻給愛好美藝的士女們  
霸王片之舞影紀歌本世  
暫停錄

星明十二  
美女五百

九字執照添  
五第號一

# 院戲大陶陶

映開 八時半 九時半 二時半  
片名情愛司公聯友  
演主 芳琴徐 娟娟葉

# 之和平花

這裏有頓性的戀愛觀

這裏有和平的人生觀

當寬 眾都人的過看使味滋的生人種一另有且並

夢春都故 開映明天

新穎甜美的名歌五支！  
繁華壯麗的節目七種！

除華公任司  
納外司公  
敬何敢  
製不取

"GOLD DIGGERS OF 1933"

# 歌舞昇平

鳴謝北平國醫診療所啓事

診所設太平路九新綢緞局西隔壁

啟者前患時疫幸蒙馬醫  
王仲靈先生悉心診治  
日痊癒之之餘特此鳴謝  
陳昌時啓

請看 異軍突起的

## 覺今日報

### 徵求基本讀者二萬戶

本報已於十月一日出版，內容充實，言論公正，印刷精美，副刊文藝地帶，每日刊行，是

大報的縮影 大規模的小報

每月定價三角（優待學界八折收費）

現並為優待長期接訂閱，特舉行徵求基本讀者二萬戶運動，凡在本年底以前直  
一併適用，郵票代價按九折計算，以半分一分五分者為限，（惟優待學界辦法不在此  
如蒙訂閱請函示北平西長安街大柵欄木報當即按址寄上

# 福和大利戲院

中街路第貳拾

(電話二二六四二)

今晚特劉全體藝排實喜悲情離拿傑好  
晚煩熱暨員體演朝怨愛奇節手戲作

後劉韓昇雲素奎文山啓

前南 業士 榮德	前南 業士 後長	前南 業士 後長	前南 業士 後長
趙蘭	張煥	鄭煥	韓煥
趙蘭	張煥	鄭煥	韓煥
趙蘭	張煥	鄭煥	韓煥

緣麗華本四三

票價

對號	十二時起	每日上午
特等	一元	
一等	八角	
二等	六角	
三等	四角	
四等	二角	
五等	一角	
六等	五分	
七等	二分	
八等	一分	
九等	五分	
十等	二分	
十一等	一分	
十二等	五分	
十三等	二分	
十四等	一分	
十五等	五分	
十六等	二分	
十七等	一分	
十八等	五分	
十九等	二分	
二十等	一分	

一律無效

## 北平新到 公義盛合記 細毛皮貨衣店

### 破天荒驚人大賤賣

本號向設北平歷百餘年自置上等各種細毛皮貨男女皮衣應有盡有種類繁多不及細載今爲推銷各貨起見大抵運京不惜犧牲血本廉價脫售欲購從速勿失良機如蒙賜顧特別歡迎

地址：南京太平路 環球飯店對面

電話：三五

**小廣告**

本報館啟者本報館自開辦以來承蒙各界愛護不勝感荷茲因本報館遷至新址所有舊址一切事務概行停止所有舊址一切事務概行停止所有舊址一切事務概行停止

**徵求翻譯員**

本報館為擴大業務起見特徵求翻譯員若干名凡有志於此者請將履歷表寄至本報館

**尹兆康 牙科醫院**

聘請名醫 專治牙疾 鑲牙補牙 拔牙洗牙

**王羣英 牙科女醫**

專治一切牙病 指導保護牙法 時間：上午八時至十二時 下午二時至五時 地址：同仁街五十五號

**聲明**

遺失私章一枚 聲明作廢 啟者本人不慎遺失私章一枚特此聲明作廢

**打字招**

本館承接各種打字業務 價格公道 交貨迅速 歡迎垂詢

**劉文華 牙科醫士**

專治一切牙病 鑲牙補牙 拔牙洗牙 地址：板橋醫院電話：二二八二

**遺失**

遺失私章一枚 聲明作廢 啟者本人不慎遺失私章一枚特此聲明作廢

**中央牙科**

專治牙疾 鑲牙補牙 拔牙洗牙 地址：板橋醫院電話：二二八二

**牙科專科 牙醫馬屬**

專治一切牙病 鑲牙補牙 拔牙洗牙 地址：中山路大行宮

**絲綿被大傾銷**

本號為擴大業務起見特舉行絲綿被大傾銷 價格公道 歡迎垂詢

# 陶陶大戲院

今天  
二時半  
九時半  
八時半  
開映  
友聯公司  
愛情名片  
徐琴芳  
主演

這裏有和平的人生觀

這裏有和平的人生觀

並有且另一種人生滋味使看過的人都有覺

明天開映  
故都春夢

堅光並美譽滿京華之標準影院

# 國民大戲院

新型技術裝置完紀紀念舉行  
一九三四年鉅片大檢閱  
天九二時半)(五時半)(八時半)開映

天天下擁擠 人人叫好

本世紀歌舞片之霸王  
獻給愛好美藝的女士們  
明星美女五十二

執照  
九字  
五號

新穎甜美的名歌五支！  
繁華壯麗的節目七種！

除華公任司  
納外司公  
敬何不  
敢製獨

"GOLD DIGGERS OF 1933"

# 歌舞昇平

鳴謝北平國醫診療所啓事

啟者前患時疫幸蒙馬醫診治數日生機漸復之餘特此鳴謝  
陳昌時啓

請看 異軍突起的

## 覺今日報

徵求基本讀者二萬戶

本報已於十月一日出版，內容充實，言論公正，印刷精美，副刊文藝地帶，每日刊行，是  
大報的縮影  
大規模的小報

現並為優待長期接訂閱，特舉行徵求基本讀者二萬戶運動，凡在本年底以前直  
一併適用，郵票代價按九折計算，以半分一分五分者為限，惟優待報費辦法不擬  
如蒙訂閱請函示北平西長安街大柵欄本報當即按址寄上